



മുഡ്രാരാികി

website : www.mudraraiki.com



കാർത്തികം 1935, തൃശ്ശൂർ 673 1189
നവംബർ 2013

ഇന്ത്യൻ റായ്‌കി അസോസിയേഷൻ വൈള്ളട്ടിൽ

വോള്ക്ക് 4 ലക്ഷം 11

ആമുഖം

“അപ്പാ ദീപോ ഭേ !”

“അപ്പാ ദീപോ ഭേ !”;

സ്വയം ദീപമാവുക !

-ബുദ്ധഗണ്ഡാർ അവസാന വാക്കുകൾ !

നാനാത്വത്തിൽ സാംഗത്യവും

സഹകരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതിൽ

അനിവാര്യതയും ദീപാവലി വിളിച്ചൊതുന്നു.

വിളക്കും ഇന്ധനവും തിരിയും തീയും വായുവും

കൊള്ളുത്തുവാനുള്ള ഇഷ്ടയും

അതിനായുള്ള പ്രയർത്തനവും

കൊള്ളുത്തിവെയ്ക്കാനുള്ള പ്രതലവും

ചേരുന്നേണ്ട ദീപമാവു;

വെളിച്ചം പിറവിയെടുക്കു.

വെളിച്ചം അനിവും തിരിച്ചിവുമാണ്.

ചുട്ടും തെളിച്ചവും പിരിയാതെ ഇന്ധകളാണെന്നും

എത്രതെളിച്ചതിലും താപമുണ്ടെന്നും

ദീപം വ്യക്തമാക്കുന്നു.

തിരിയും ഇന്ധനവും എറിഞ്ഞ തീരുന്നമുറയ്ക്കും
അതാപം ആവുംപോലെ വിളക്ക് എററുടക്കുന്നേണ്ടും

തലവും തളവും പ്രകാശപൂർത്തമാവുന്നു.

അനിവായി, തിരിച്ചിരിവായി

പ്രസരിച്ച് സ്വയം വ്യയംചെയ്യുന്നേണ്ട ജീവിതം
സാർത്ഥകമാവുന്നതെന്ന്

ദീപം വിളിച്ചൊതുന്നു.

ദീപങ്ങളുടെ ‘ആവലി’ യാകുവാൻ (കുടമാകുവാൻ)
ദീപാവലി ആഹാനം ചെയ്യുന്നു.

രാവണവധത്തിൽനിന്നും

നരകാസുരവധത്തിൽനിന്നും

പ്രതിഫൃഡങ്ങൾ വഹിക്കുന്ന ദീപാവലി!

തലതിരിത്തെ പരിഷ്കാരവും വ്യാജപ്പുരോഗതിയും
തീർത്ത നരകകയ്യങ്ങളിൽ

പത്തലു പതിനായിരം രാവണമാരുടെ

കുത്രന്തങ്ങൾക്കിരയാവേണ്ടിവരുന്ന

കേവലമനുഷ്യരെ മോചനം

സ്വയം ദീപമായും

അനുറക്ക് വെളിച്ചമായും ഉള്ള ജീവിതത്തിലാണെന്ന്
ദീപാവലി അനുശാസിക്കുന്നു.

വാനനകാർക്ക്

‘സംസ്ക്രിതിയിൽ ദീപാവലി തുല്യസകൾ!

ഡോ.ആർ.എ

സുപ്രധാന നാഴികക്കല്ലുകൾ

1999 ദീപാവലി : കോഴിക്കോട് ചാലപ്പുറത്ത് മെത്രി ചാർറ്റഡ്ബിൽ ആദിമുദ്രയ്ക്കിൽ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്ന വ്യവസായത്തിൽ മുറ്റത്ത് ആദ്യയോഗം ചേർന്നു. അന്നത്തെ നിശ്ചയപ്രകാരം പ്രതിമാസ ഉപാസകസം ഗമങ്ങൾ ഇപ്പോഴും മുടങ്ങാതെ നടന്നുവരുന്നു.

2001 ഫിബ്രുവരി 21 : മഹാഗിവരാത്രി. കോഴിക്കോട് പുതിയറയിലെ റിങ്കുസ്ഥാൻ കളരിയിൽവെച്ച് റൈക്കി താന്ത്രികദാക്ഷാപാദവി പരീക്ഷിച്ച് വിജയംകൊണ്ടു.

2005 ജൂൺ 19 : താന്ത്രികസങ്കേടങ്ങൾ ഉൾച്ചേരുന്ന ദീക്ഷാ പദ്ധതിയോടുള്ള റൈക്കി ശാഖകൾ ഐ.ആർ.എ രക്ഷാ ധികാർ ശ്രീ.എൽ.ഗിരീഷ്കുമാർ “മുദ്രാഗാരിക്ക്” എന്ന് നാമ കരണം ചെയ്തു. ‘മുദ്രാഗാരിയ്ക്ക്’യുടെ ആദ്യത്തെ 1 st ലെവൽ ക്ലാസ് അജക്കാപൂരിയിൽ നടന്നു.

2007 ദീപാവലി : സമുദ്രത്തിൽ സ്തുത്യർഹവും നിസ്വാർത്ഥവുമായ സേവനം നടത്തിവരുന്ന പ്രമുഖവും കതികളെ ആരാറിക്കുവാൻ ഏറ്റപ്പെട്ടുത്തിയ “രെക്കോഴ്സി പുരസ്കാരം” ഡോ.എം.ലക്ഷ്മീകുമാരിക്ക് സമ്മാനിച്ചു. 2008 തെ മഹാകവി അക്കാദമിവും 2009 തെ പ്രിം.ആർ.വാ സുഡോൻ പോറ്റിയും 2010 തെ ചേമഞ്ചേരി കുമാർത്താമൻനാ യരും 2011 തെ ബേഹമശ്രി വി.എം.സി.ശക്രരൻ നമ്പുതിരിയും 2012 തെ സായിറിംഗ് ഭൂം ഇന്ന പുരസ്കാരം സീക്രിച്ചു.

2008 ജൂൺ : മാസങ്ങളുടെ ഇടവേളകളിൽ നടത്തിവരുന്ന മുദ്രാഗാരിയ്ക്കി 1 st, 2 nd, 3 rd A ലെവൽ റിവിഷൻ ക്ലാസുകൾക്കുപുറമെ സ്പർശചികിത്സാപരിശീലന ക്ലാസും ആരംഭിച്ചു. എല്ലാ ജൂൺ അവസാന ണ്ണയറാ ചുചകളിലും ഇത് നടത്തിവരുന്നു.

2008 ഡിസംബർ 17 : 2008 നവംബർ അവസാനം ഭീക രഹാർ മുംബെയിൽ നടത്തിയ സ്പോട്ടാനങ്ങളുടെയും അക്കമങ്ങളുടെയും പശ്ചാത്തലത്തിൽ “ഹീലിങ് ഇന്റ്” പരിപാടി ആരംഭിച്ചു. ഇതുനും രാത്രി 9 മണിയ്ക്ക് ഇന്ത്യയുടെ ഭൂതയ്ക്കു കേൾമവും ഉദ്ഘാഷിച്ചുകൊണ്ട് അംഗങ്ങൾ ഇന്ത്യക്ക് റൈക്കി നൽകിവരുന്നു.

2010 ജനുവരി : ‘സംസ്ക്രിതി’ പ്രസിദ്ധീകരണമാരംഭിച്ചു. വായ നക്കാർ സ്വയം നിശ്ചയിച്ചു സമർപ്പിക്കുന്ന പണമാണ് ഇതിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

2010 ദീപാവലി : മുദ്രാ റൈക്കി വെബ്സൈറ്റ് ഉൽപ്പാദനം ചെയ്തു.

നവംബർ മാസത്തെ ക്ലാസ്സുകൾ

Ist ലെവൽ ക്ലാസ് - 10 - 11 - 2013 - ണ്ണയർ അജക്കാപുരി

IIInd ലെവൽ ക്ലാസ് - 14 - 11 - 2013 - പ്രജാം അജക്കാപുരി

IIIrd A ക്ലാസ് - 16 - 11 - 2013 ന് 1.30 മുതൽ 17 - 11 - 2013 നും

ഡിസംബർ മാസത്തെ “മുദ്രാഗാരിക്ക്” ഉപാസക സംഗമം

01 - 12 - 2013 ണ്ണയറാഴ്ച 3ന് അജക്കാപുരിയിൽ

1 st ലെവൽ റിവിഷൻ ക്ലാസ് 29.12.13 ണ്ണയറാഴ്ച അരു

കാപുരിയിൽ (മുൻകുട്ടി പേര് നന്നക്കണം.)



എൽ. റിരീഷ്കുമാർ

ചെയർമാൻ

'ശ്രീപുരം' താന്ത്രികഗവേഷണകേന്ദ്രം ഇൻഡിଆലക്ചർ

മമതാവസ്യവും (ശാൻ,എന്റെ,എനിക്കുള്ളത് എന്നവോയം) ധർമ്മാധർമ്മ അൾ വേർത്തിരിച്ചുറിഞ്ഞ ധാർമ്മികമായിമാത്രം പ്രവർത്തിയ്ക്കുവാനുള്ള കെൽപ്പില്ലായ്മയുമാണ് ഭൗതികമായി എന്തെല്ലാം ലഭിച്ചാലും പതിഹരിക്കാതെ അവഗണ്ണിക്കുന്ന ദൃഢവത്തിന്റെ മുലകാരണം.

മമതയെ മഹാശത്രുവായി കാണുന്നതിനുപകരം കാമലേകാധാദികളെയാൾ ശത്രുക്കളായി കാണുവാൻ നാം ശീലിച്ചിരിക്കുന്നത്. അപലൃത്യും ഇന്ദനും ദുർദ്വാസാവുമെമാനും നമുക്ക് പറന്നവിഷയമാവുന്നില്ല മമതയോട് അമ്ഭവാ സങ്കുചിതത്വത്തോട് ചേരുന്നോണാണ് കാമലേകാധാദികൾ ദോഷമായിത്തീരുന്നത്. പരിമിതബോധം ധർമ്മാധർമ്മവിവേചനം അസാധ്യമാകിത്തീർക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ‘മമ’ എന്ന രണ്ടക്ഷരമാണ് കാർപ്പണ്യ ദോഷത്തിനും ജീവിതം ആസ്യാദ്യമാക്കുവാൻ മമതാപാശങ്ങളിൽനിന്ന് മോചിതരാവുകയും ശ്രദ്ധാനന്ദ സമാഗ്രയിക്കുകയും മാത്രമേ മാർഗ്ഗമുള്ളത്.

‘**ହୁଣିଯାଙ୍କେ ଶୋଷିପ୍ଲିକକୁଟ ତଥେଣ୍ଡ ଦୁଃଖପାଦ ହୁଲ୍ଲାତାକକୁଵାଳ ମତିଯାଏ**
ଯାତୋକୁଟ ତାଳ କାଣ୍ଗୁନିଲ୍ଲ’ - ଅର୍ଥାଜ୍ଞାନର ଶେବାନୋକ ପରିଣତ୍ତୁ. ‘ଭୂମିତିଳ
ଶତ୍ରୁଶଳ୍ପୀମିଳ୍ପାତତତ୍ତ୍ଵାଂ ସମ୍ବଲିସମ୍ବଲିବୁମାଯ ରାଜ୍ୟାଂ ଲାଭିଚ୍ଛାଲ୍ୟାଂ ଦେବମାରୁଦେ
ଆସିପତ୍ର୍ୟାଂପୋଲ୍ୟାଂ ଲାଭିଚ୍ଛାନ୍ତା ପରିକିଳ୍ୟାଂ ତଥେଣ୍ଡ ଦୁଃଖପତନିକ ପରିହାରମାଵୁକାଯିଲ୍ଲ’
ଏକ୍କାଂ ଆଦେହନ ତୁଟରକ ପାଇୟାନ୍ତା. (“ନବି ପ୍ରପଶ୍ୟାମି ମମାପକ୍ଷ୍ୟାତ / ଯଶ୍ଶ୍ରୀକ
ମୁହେନ୍ଦ୍ରାଷ୍ଟମିକ୍ରିଯାଣୀଂ / ଅବାପ୍ରଭୁମାଵସପତ୍ରମଧ୍ୟବଳୀ / ରାଜ୍ୟାଂ ସୁରାଣୀମଧ୍ୟାପି
ଚାସିପତ୍ର୍ୟାଂ” -ଶ୍ରୀତ : 2-8)

ദുഃപാല ഇന്തയങ്ങളെ ശോഷിപ്പിക്കും. കണ്ണിന് കാണുവാനും കാതിന് കേൾക്കുവാനും നാകിന് രൂചിക്കുവാനും മുകിന് മണക്കുവാനും തകിന് സ്വർഗിക്കുവാനുമുള്ള കഴിവ് കുറയുന്നമന്ത്രകൾ ജീവിതം ആസാദ്യമല്ലാതാവും. കാണേണ്ടത് കാണുവാനും കേൾക്കേണ്ടത് കേൾക്കുവാനും അഭിയേണ്ടത് അഭിയുവാനും കഴിയാത്താൽ സന്ദർഭാനുയോജ്യമായി പ്രവർത്തിക്കുവാനാവുകയില്ലല്ലോ. അങ്ങിനെയായാൽ ജീവിതം ഹ്രാനവും വ്യാകുലവും ദുരിതപൂരിതവുമാവും. ശത്രുകൾ ഇല്ലാതായാലും രാജകീയ സൗഖ്യാദ്ധ്യങ്ങൾ നേടിയാലും ദേവേന്ദ്രപൂട്ടം കരഗതമായാൽപ്പോലും പരിഹരിക്കപ്പെടുന്നതല്ല ഈ ദുഃപാലയിൽക്കൊണ്ടും അവസ്ഥ എന്ന് അർജ്ജുനൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. സകൂചിതസഭാവവും ധർമ്മത്തിലുള്ള സംശയാലുതവുമാണ് തന്റെ ദുഃപാലകാരണമെന്ന് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. ഇങ്ങിയശോഷണത്തിന് കാരണമായ ഈ ദുഃപാലതുകളിൽനിന്ന് രക്ഷനേടുവാനായി അദ്ദേഹം ശവാനെ സമാശയിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. (“കാർപ്പണ്യ ദോഷാപഹര സഭാവിശ്വാസം താം ധർമ്മം ശാഖാവിശ്വാസം താം പ്രപന്നം” -ഗ്രന്ഥം : 2-7)

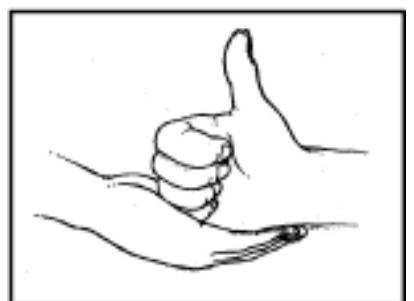
മമതാവൈദ്യവും (ക്രാൻ, എന്റേൽ, എന്റീക്കുള്ളേൽ എന്നബോധം) ധർമ്മാധർമ്മ

സിവലിന്റെ

வலதுகழிட்ட பெருவிரல் உயற்றிக்கொள்க் கூடது கைத்தலாத்தில் வெய்க்கூக். ஹடதுகைவிரல்பூக்கல் சேர்னி ரிக்கெட். ஹூனில திற்க ரெடு கைக்கூடும் வயரினு நேரெவெய்க்கூக். கைக்கூடுகல் ரெடும் விடர்க்கும் அல்லப் பூக்கோட்டான்தும் ஹரிக்கெட். திவசேந நாலு மிகுங்க் விதம் ரெடுநேரெவூம் அவசூமுத்த மருஸங்கண்ணஜில்லும் ஹதுசெ தூா. ஹூ மூடு செதூா ஸமயத்த் தூயாஸராதிதமாயி ஶாஸோத்தூாஸஂ செய்துகொள்கிறக்கொன்.

ക്ഷീണം, അതുപയ്തി, അലസത, വിഷാദം എന്നിവ യിൽനിന്ന് മോചനം പ്രാപിക്കുവാൻ ഈ മുദ്ര ഉപയോഗിക്കാം.

പിരിമുറുക്കവും അഖ്യാനവും മുലും ഉറർജ്ജക്ഷയം സംബന്ധിച്ച്
അവസരങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള മൊചനവും ഈ മുട്ര ഉപയോഗ
പ്രീടുത്തി സാധിക്കാം. മുഴിന്തെ കാത്തിരിക്കേണ്ടിവരുന്ന
അവസരങ്ങളിലും ഈ
മുട്ര ചെയ്യാം. ഏത്
അവസ്ഥയിൽ നിന്നുള്ള
ഹീലിങ്കിനും ശിവലിം
ഗമുട്ര ഉപയോഗപ്പെ
ടുത്താം. ഹീലിങ്ക് കാരു
ത്തിൽ പല അതുത
സാദ്യ തകളും ഈ
മുട്ര ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.



എന്തിന് രെയ്ക്കി

-ചെ.എൽ.എ-

‘എന്തിന് രെയ്ക്കി?’ എന്നപോദ്യത്തിന് ‘എന്തിനും രെയ്ക്കി’ എന്നാണ് ഉത്തരം. സുവപ്രസവത്തിനും സുവജീവിതത്തിനും സുവമരണത്തിനും രെയ്ക്കി എന്നാണ് ഉത്തരം.

ഡിവസേന ഓരോ ആപ്പിൾ കഴിച്ചാൽ ആരോഗ്യം സംരക്ഷിക്കാനാവുമെന്ന അർത്ഥംവരുന്ന ഇല്ലീഷ് ചൊല്ല് നാം കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ രാസപ്രയോഗങ്ങളോടോടെ കമ്പോള ത്തിലെ തത്തുന്ന ഇന്നത്തെ ആപ്പിളുകൾ ആ ചൊല്ലിന്റെ പ്രസക്തി നഷ്ടപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. കൈശണവും മരുന്നും ചികിൽസയും പുതിയരോഗങ്ങൾക്ക് കാരണമാവുന്ന ഇകാലത്ത് ജീവിതശൈലിരോഗങ്ങൾ എന്ന വിഭാഗവും തൊഴിൽജന്യരോഗങ്ങളുംവരെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. ഉയർന്ന വേതനം പ്രതിക്രിച്ച് ചില നൃതന തൊഴിൽ മേഖലകളിൽ കടക്കുന്നവർ അവിടെ നിന്ന് പുറത്തുവരുന്നത് കുടവയറും ശ്രാവ്സ്ട്രീളിളും കണ്ണിന്റെ കാച്ചപ്രസംബന്ധിച്ച് പ്രസ്താവിക്കുന്നു തോളിനും കയ്യിനും വേദനയും ഉറക്കമില്ലായ്മയും മാനസികപരിമുറുക്കവും ശരീരത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ താളുതെറലും മറ്റൊരു താളിനും ‘രോഗം സത്യം, ആരോഗ്യം മിസ്റ്റ്’ എന്നായിരിക്കുന്നു സ്ഥിതി. ഈ അവസ്ഥയിലാണ് ഗുണമാത്രമല്ലാതെ അശേഷം ദോഷമില്ലാത്ത രെയ്ക്കിയുടെ പ്രസക്തി. കുറേക്കുടി ആരോഗ്യവും കുറേക്കുടി സന്തുഷ്ടിയും രെയ്ക്കി അനുഷ്ഠാനത്തിലും നേടി എടുക്കാവും നന്തേയുള്ളൂ. ഒഹഷയവും ചികിൽസയും ആവശ്യമില്ലെന്നോ രെയ്ക്കി എല്ലാ രോഗങ്ങൾക്കുമുള്ള പ്രതിവിധിയാണെന്നോ അല്ല വിവക്ഷ. രോഗപ്രതിരോധശൈശ്വി നിലനിർത്തുന്നതിനും രോഗവിശക്തി നേടുന്നതിനും തിരിച്ചയായും രെയ്ക്കി ഫലപ്രദമാണ്.

പണമാണ് മുഖ്യം എന്നാണെല്ലാ സമൂഹത്തിന്റെ പൊതുധാരണ. പക്ഷെ പ്രാണഹാനിയുടെ ഭീഷണി ഉയരുമ്പോൾ പ്രാണനിലനിലനിർത്താൻ പണം എത്തുവിധേയമയും സ്വരൂപിച്ച് നിർപ്പേണ്ട ചിലവാക്കുന്നത് കാണാറുണ്ടോ. അപ്പോൾ പണത്തെ കാശ് മുഖ്യം പ്രാണം തന്നെയാണ്. ആവശ്യത്തിന് പണമുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട് നബിനി.

നേടിയെടുക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞെന്നും. പക്ഷെ, സുവകരവും സ്വസ്ഥവും സംതൃപ്തവുമായ ജീവിതത്തിനും പ്രാണം കൂപ്പത്തെന്ന വേണം.

പ്രാണശക്തി നമ്മുടെ ശരീര കോശങ്ങളിലും ആന്തരിക അവയവങ്ങളിലും നാഡിവും ഹൈപ്പോസ്റ്റാറ്റിലും ആവശ്യം നുസരണം സാന്നിദ്ധ്യംചെയ്യുന്ന അവസ്ഥയിലാണ് നമ്മൾ സ്വസ്ഥതയും സന്നേഹവും ആരോഗ്യവും നിലനിൽക്കുക. പ്രാണശ്രോഷണം ഭാനന്തരയ്ക്കും ദുഃഖത്തിനും അസ്വസ്ഥയും കാരണമാകുന്നു. ഇന്നത്തെ പലസമർദ്ദങ്ങളുടെയും മലിനമായ ചുറ്റുപാടുകളുടേയും തട്ടിപ്പ് കൈശ്ചവിഭവങ്ങളുടേയും അവസ്ഥയിൽ പ്രാണശക്തിയുടെ അപര്യാപ്തതയും താളുതെറലും ശാരീരികവും മാനസികവുമായ പ്രശ്നങ്ങൾക്കും രോഗങ്ങൾക്കും കാരണമായിത്തീരുന്നു.

നമ്മുടെ മർമ്മങ്ങൾക്ക് (Energyplexes) പ്രപബ്ലേത്തിൽനിന്ന് പ്രാണശക്തി ആഗ്രഹിക്കുന്ന ചെയ്യവാൻ ഇപ്പോൾ തെരുവിൽ ജീവിതാവസ്ഥയിൽ മതിയായ തോതിൽ സാധിക്കുന്നില്ല. ക്രമമായ ശാസ്ത്രാചാരം കൈശണവുംപോലും സാധിക്കാതെ ജീവിതമാനാല്ലോ ഇന്ന് പലരും നയിക്കുന്നത്. ശത്രായതും മതിയായതുമായ വിശ്രമവും സാധിക്കുന്നില്ല. ശരീരത്തിന്റെ പ്രതിരോധശക്തിയും തേയ്മാനങ്ങൾ പരിഹരിച്ച നവീകരിക്കുവാനുള്ള ശേഷിയും കുറഞ്ഞ് വരികയും രോഗങ്ങളുടെ ആക്രമണത്തിന് ശരീരം വിധേയമായുകയും ചെയ്യലാണ് ഇതിന്റെയെല്ലാം ഫലം. ശരീരം ക്ഷയോന്മാവുന്നതിനും രിച്ച് ബുദ്ധിയും മനസ്സും കഷിണിക്കുകയും ജീവിതം വിഷമകരമാവുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈ അപചയത്തിന് പ്രതിവിധിയായി ശരീരത്തിലെ പ്രാണശ്രോഷ പ്രവർത്തനം പുഷ്ടവും സുഗമവുമാക്കുവാനും ശരീരത്തെയും മനസ്സിനെയും ആരോഗ്യത്തിലേയ്ക്ക് തിരിച്ച് ആനയിക്കുവാനുമുള്ള എഴുപ്പ് വിദ്യയാണ് രെയ്ക്കി. നിത്യേന അൽപ്പസമയം വിനിയോഗിച്ച് സന്താം ശരീരമർമ്മങ്ങളിൽ പ്രാണസന്ധിവേശം നടത്തിക്കൊണ്ട് ഇവ വിദ്യയിലും ആർക്കും കുടുതൽ

മെച്ചപ്പെട്ട ജീവിതം സാധ്യമാക്കുവാൻ കഴിയും. ഇതിന് കൈകളും മനസ്സും സ്നാതേ മറ്റ് ഉപകരണങ്ങളും വേണ്ടതില്ല. കൈശണക്രമത്തിലോ വിശാസക്രമത്തിലോ യാത്രികമാറ്റം ആവശ്യമില്ല. പ്രായപരിഗണനയോ വിദ്യാഭ്യാസ യോഗ്യതയോ രെയ്ക്കി ഉപാസനയ്ക്ക് തടസ്സമല്ല.

ആവശ്യഘട്ടത്തിൽ മറ്റുള്ളവരെയും രെയ്ക്കി ഉപയോഗിച്ച് സഹായിക്കുവാനും സാന്തോഷിക്കുവാനും രെയ്ക്കി ദിക്ഷ സ്വീകരിച്ച് അനുഷ്ഠിക്കുന്ന വർക്ക് സാധിക്കും എന്ന് എടുത്തുപറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. രെയ്ക്കി പ്രയോഗസാമി നേരിൽ ഒരാൾ വിട്ടില്ലെങ്കിലും കുട്ടിനുണ്ടെങ്കിലും ജീവിതം കുറേക്കുടി സുരക്ഷിതവും സമാധാനപൂർണ്ണവുമാകും എന്നത് പലരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളവും അനുഭവമാണ്.

വലിയ പണച്ചിലവോ പ്രയാസമോ കുടാതെ ആർക്കും വശത്താക്കാവുന്ന ഇ വിദ്യ ജീവിതത്തിലെ പല അനാവശ്യപിലവുകളും ഉൽക്കണ്ണംകളും തടസ്മങ്ങളും ശൈവക്കാൻ ഉപകരിയ്ക്കും എന്നതും ശ്രദ്ധയമാണ്. ആരോഗ്യപ്രയോഗങ്ങൾക്കുമാത്രമല്ല, വിദ്യാഭ്യാസപ്പുരോഗതി, തൊഴിൽരംഗത്തെ മികവ്, കാർഷികപുരോഗതി, മാനുഷികവസ്യങ്ങളുടെ സുസ്ഥിതി എന്നിവയ്ക്കും രെയ്ക്കി പ്രയോജനകരമാണ്.

1864 മുതൽ 1926 വരെ ജപ്പാനിൽ ജീവിച്ച ഡോ.മിവാവോ ഉസുയി എന്ന ബുദ്ധമത പുരോഗിതന്നാണ് നവീന ലോകത്തിലെ രെയ്ക്കിയുടെ ഉപജനാതാരാവ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തും അതിനും ശേഷവും ഒട്ടേറെ പരീക്ഷണ പരിണാമങ്ങൾക്ക് ഇല്ലെങ്കിലും മരിക്കുവാനും മരിക്കുവാനും അനുഭവമാണ്. അതിന്റെ ഭാരതീയവും കൈരളീയവും കൈരളിയവും താന്ത്രികമാരുപാടാണ് ‘മുദ്രാരെയ്ക്കി’. സമീപനം, കാച്ചപ്പും, അനുഷ്ഠാനം എന്നീ തലങ്ങളിൽ മുട്രാരെയ്ക്കി നിലനിൽക്കുന്നു. ഡോ. ഉസുയിയുടെ 150-10 ജനവാർഷിക കാചരണത്തിന്റെ ഭാഗമായി കൂടുതൽ പേരിലേക്ക് ‘മുദ്രാരെയ്ക്കി’യുടെ സംഭാവനയും സർവ്വാത്മകനാം കരിക്കണമെന്ന് അല്ലെന്തെമെന്നുണ്ട്.

ഇട അസോസിയേഷൻ അർത്ഥത്വം

- സി. എം. കൃഷ്ണൻബാബു -

ഇന്ത്യൻ റെയ്ക്കി അസോസിയേഷൻ പ്രവർത്തനം 15-ാം വർഷത്തിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിക്കുന്ന ഈ വേളയിൽ ‘അസോസിയേഷൻ’ എന്നവാക്കിനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നത് ആവശ്യമാണെന്ന് കരുതുന്നു. നമ്മുടെ ഉദ്ദേശ്യലക്ഷ്യങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുവാൻ അത് ഉപകരിക്കും.

'Association' എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് വാക്കിന് കുട്ടകെട്ട്, സഹവസം, സാഹചര്യം, സമിതി, സംഘം തുടങ്ങിയ അർത്ഥം ആളും 'സമാജം' എന്നാരർത്ഥമാണും ഡിക്ഷൻറിയിൽ കാണാം. കുട്ടകെട്ട് തുടങ്ങിയ അർത്ഥമാണെങ്കിന്ന് വ്യത്യസ്ഥായ ഒരു അർത്ഥത്തലമാണ് 'സമാജം' തിനുള്ളത്. ഇംഗ്ലീഷിൽ അസോസിയേഷൻ എന്നുപറിയുന്നുാൽ ഇത് വ്യത്യാസം ശബ്ദിക്കപ്പെടുന്നില്ലെങ്കിന്ന് ഒരു ട്രസ്റ്റത്തെന്ന്.

സംസ്കൃതത്തിൽ ‘സമജം’ എന്ന
ആ വാക്കുണ്ട്. പ്രസാസനരത്നാട്ടകു
ടിയ അതിൻ്റെ നിർവ്വചനം : “പശുനാം
പശുസമാനാനാം മുർഖാണാം സമുഹഃ”
എന്നാണ്. അതായത് ‘സമജം’ മെന്നാൽ
മന്ത്രവും കളികളും മുഗ്രതുല്യരുടേയും
യാതൊരുമാറ്റവും ചിത്തയും, സഭാവ
തിലില്ലാത്തവരുടേയും കൂട്ടം എന്ന് മന
സ്ഥിരമാക്കാം.

ഈ നാത്ര പല സം ഘടന കളിൽ
അസോസിയേഷൻസുകളിൽ ‘സമജ്’ സഭാ
വത്തിലുള്ളവയാണ്. തൊഴിൽപരവും
വർഗ്ഗപരവും വിഭാഗീയവുമായ മുന്നു
തരം സംഘടനകളെയാണ് (അസോസി
യേഷൻസുകളെയാണ്) നാം പ്രായേണ
കണ്ണുവരുന്നത്. ആവശ്യങ്ങൾ ഉന്നയി
ക്കുക, പ്രകേശാഭങ്ഗൾ നടത്തുക,
ആനുകൂല്യങ്ങൾ നേടിയെടുക്കുക
എന്നീ ലക്ഷ്യങ്ങളോടെ സംഘടിക്കുന്ന
ഇവയ്ക്ക് അതിൽക്കവിഞ്ഞ സ്വയം നവീ
കരിക്കുക, സ്വയം സംസ്കരിക്കുക
തുടങ്ങിയ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളാനുമില്ല. മികവ്
വർദ്ധിപ്പിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യംപോലും
ഇവയ്ക്കുള്ള തായി കാണുന്നീല്ല.
സംയോജിതമായാണ് ഈവയ്ക്കാരോന്നും
പ്രവർത്തിക്കുന്നതെങ്കിലും ലക്ഷ്യം
തികച്ചും വൈയക്കിക്കമാണ്. വ്യക്തി
പരമായ നേട്ടത്തിനും ആനുകൂല്യ
ങ്ങൾക്കും വേണ്ടിയുള്ള സംഘംചേരൽ
മാത്രമാണ് നടക്കുന്നത്. രാഷ്ട്രീയ
സംഘടനകളെയടക്കം ഈ കൂട്ടത്തിൽ
പെടുത്താം.

ഇന്ത്യൻ റെയ്ക്കി അസോസിയേഷൻ മേൽപ്പറിത്തതരം ഒരു സംഘടന യല്ല. മുദ്രാരീത്യകി ഉപാസകരുടെ കൂട്ടായ്മ എന്നതിന്പുറം ഈപുരിഞ്ചെ 'സമജ്' സഭാവങ്ങളെല്ലാംും ഇതിനില്ലെ വ്യക്തി പരമായ നേട്ടങ്ങൾക്കുവേണ്ടി (ആരോഗ്യം, മനസ്സമാധാനം തുടങ്ങിയ) വന്നുകൂടിയവരാണ് ഈതിലെ അംഗങ്ങളെ കില്ലും മുദ്രാരീത്യകി ഉപാസകർ എന്നില്ലതിൽ കൂടുതൽ മികച്ച നേട്ടവാൺ ഉദ്ദേശിക്കുന്നവരുടെ ഒരുക്കുട്ടായ്മയാണ് ഇവ അസോസിയേഷൻ.

ମିକ୍କବୁନୋଟକ ଏଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମାତ୍ର
ମଲ୍ଲ ହୁଏ ଅଣୋବିଯେଷନୁଭୂତିରେ
ଆଣୋବିଯେ ପରି ଏଣ ବାକିରେଣ୍ଟ
‘ସମାଜ’ ଏଣ ଅରଥମେ ହୀବିଦଯାଳୀ
ପ୍ରସକତମାବୁନୀରେ
କୁଟିଯ ସମାଜ ଏଣ ବାକିରେଣ୍ଟ ନିର୍ମିତ
ଚାଣ “ପଶୁଭିକୋନା ସୁଧିକୋ ସଭା
ସଭାକୋ ସମାଵେଶ ସମାଜ” ଏଣ
ଦେବ. ମୁଖେଜୀଭିତନିକ ବୃତ୍ତସମରାଯ
ବରୁଏତ୍ୟୁ (ପଶୁଭିକୋନା) ବ୍ୟୁଧିବି
କାସଂ ପ୍ରାହିଚ୍ଛବିରୁଦ୍ଧେତ୍ୟୁ (ସୁଧିକୋ)
ସଭକୁ ବେଳେତ୍ୟୁ ପୋତୁନିରକ୍ଷିତ
ବେଳେତ୍ୟୁ ସାଧାନମର୍ମ୍ଭିଚ୍ଛବିରୁଦ୍ଧେତ୍ୟୁ
(ସଭାସଭାକୋ) ଉରୁସମାଵେଶରେ
ଯାଣ୍ (କୁଟାୟମନ୍ୟାଳୀ) ସମାଜ ଏଣ୍ଟିପାରୁଯୁନୀରେ
ପୋତୁନିରକ୍ଷିତ ତରଣେ ବ୍ୟକ୍ତିପରମାଯ ନନ୍ଦ ଏଣ୍ଟିକରୁ
ତୁମ ବରୁଏ କୁଟାୟମ; ପରି ସଂପରି
ସହାଯିକରୁକରୁଯୁ ସହକରିକରୁକରୁଯୁ
ଚେତ୍ୟୁନିବରୁଏ କୁଟାୟମ; ହୁନ୍ତୁମୁଣ୍ଡ
ରିଯକି ଆଣୋବିଯେ ପରି ହୁଏ ଗଣ
ଅତିରିପେଟାଣ.

അടുത്ത ചോദ്യം സമാജം എന്ന
അർത്ഥത്തിലുള്ള അസോസിയേഷൻസ്
പ്രവർത്തനസ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ചാണ്.
വേദങ്ങളും ഗ്രഹംഗിതയും ‘യജതം’
എന്ന വാക്കുകാണണാം സമാജത്തി
ന്റെ പ്രവർത്തന സ്വഭാവത്തെയും
പ്രവർത്തനപ്രേരണയെയും സുചി
പ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. യജത്തിന് മുന്നും
ടക്കങ്ങൾ നിർബന്ധമാണെന്ന് വേദം
അനുശാസിക്കുന്നു. (1)സത്കാരം (ആ
രാധ, പുജയം) (2) സംഗതി (രഹുമി
ചുച്ചേരൽ, സംഹതി, സഹകാരം) (3)
പ്രകാരം(ദാനം).

സുന്തം പുർണ്ണികരോടുള്ള കടപ്പാട് വീടുലാണ് ‘സത്കാരം’. പുർണ്ണികൾ നൽകിയ അനുഗ്രഹങ്ങളെ തന്നെയാണ് ഗുരുസ്മരണയിലൂടെ നാം വാഴിക്കുന്ന

ത. യജ്ഞത്തിന്റെ രണ്ടാമത്തെ അനി വാദ്യലടകകും ‘സംഗതി’യാണ്. അതായത് നിഷ്ഠാപുർവ്വമുള്ള പ്രവർത്തനം. നാം നിന്തേന അനുശ്ചിക്കണം എന്ന നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന self healing അമ്ഭവാ മുദ്രാരെയ്ക്കി ന്യാസം ഈ അനുശ്ചാനമാണ്. ഈ ശരംഗം നമ്മുണ്ടാനമാണ്. ഈ ശരംഗം നമ്മുണ്ടാനമാണ്. അറിവും കഴിവും നൽകി അനുഗ്രഹിച്ചത് സ്വാർത്ഥപൂരണത്തിനു മാത്രമായല്ല. അതിനാൽ ‘സഹകാരം’ കൂടിയേ തീരു. തമിൽ തമിൽ ആശസിപ്പിക്കുവാനും സഹായിക്കുവാനും റെയ്ക്കി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുവാനുള്ള പ്രേരണങ്ങൾ ‘സഹകാരം’ എന്ന് വിശ്വാസിപ്പിക്കാം.

മുന്നാമത്തെ ഉലടക്കം ‘ഉപകാരം’ അമ്പവാ ‘ദാന’മാണ്. പൊതുസമൂഹമാണ് ഗുണങ്ങളോക്കരാവ്. ഇന്ത്യൻ കനിഞ്ഞരുളിയ സമസ്തവൈദ്യങ്ങളും പൊതുനമക്കുവേണ്ടി ഉപയോഗിക്കുന്നതാണ് യഥാർത്ഥദാനം. ഭൂമിക്കും മാതൃരാജ്യത്തിനുംവേണ്ടി നിത്യോന പൊതുവായും ആവശ്യമായിവരുന്ന പ്രത്യേകഘട്ടങ്ങളിൽ അതാത് മേഖലകൾക്കും വ്യക്തികൾക്കും പ്രത്യേകമായും ഒറ്റക്കി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുവാനുള്ള ശിക്ഷണവും ഇന്ത്യൻ ഒറ്റക്കി അണ്ണോ സിയേഷ്ണൽ നൽകിവരുന്നു.

ହୁଏ ନିଲାକେଳ୍ପାଂ ଗୋକୀର୍ଯ୍ୟାତି
ଇନ୍ଦ୍ରପୁର ରେଯକି ଆଶୋସିଯେଷଙ୍କ
ଓରୁ ‘ସମାଜ’ମାଣ୍ସ; ଯଜନେବେତିଆଣ୍ସ.
“ଭୁମିଯିତି ସାରଗ୍ରୂ ରଚିକୁୱକ” ଏଣ୍ ବ୍ୟୁ
ବ୍ୟୁ ସକଳପୁଂ ମୁଖନୀରତି ଯୁଦ୍ଧ
ରେଯକି ମହା ଯ ଅତି ନିର୍ଵୁ ହ ଣ
ଅତିରେ ପବିତ୍ର ବେତିଆଣ୍ସିତ.

അസോസിയേഷൻ ആഭിമുവ്പ്
ത്തിൽ റൈറ്കി ബൈക്സ് സ്വീകരിച്ച് പറി
ശീലിക്കുന്നവർ മറ്റുള്ളവർക്കും രാജ്യ
ത്തിനും ഭൂമിക്കുതെന്നയും ഉപകരിക്ക
പ്പെട്ടണമെന്നാണ് നാം ആഗ്രഹിക്കു
ന്നത്. നമ്മുടെ കർമ്മപരിപാടികൾ ഈ
ആഗ്രഹം മുൻനിർത്തിക്കൊണ്ടുള്ളതാ
ണെന്ന് ഈ ലക്ഷം ‘സ്വാസ്ഥ്യ’തോ
ടോപ്പ് പ്രസിദ്ധികരിച്ച സ്വീപ്പ്യൽ
ഫോട്ടോ പതിപ്പ് വ്യക്തമാക്കും. “ജഗത്
യജ്ഞത്തെ തൃപ്യതു” എന്നതാണ്
ഇത്യുൻ റൈറ്കി അസോസിയേഷൻ
മുദ്രാവാക്കും. നമ്മുടെ യജ്ഞത്താവേന
യുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളാൽ ഈ ജഗത്
തൃപ്തിപ്പെട്ടു എന്ന ആഗ്രഹം ഈത്
സ്വീപ്പ്യലിക്കുന്നു.